

Grammatica

- Punteggiatura, ortografia, accenti
- Verbo
- Analisi del periodo: proposizione principale, coordinata, subordinata, implicita, esplicita, proposizione relativa propria e impropria, interrogativa diretta e indiretta, finale, soggettiva, oggettiva, finale, consecutiva, temporale, causale; concessive, comparative, modali e strumentali, eccettuative e limitative, condizionale, periodo ipotetico, incidentale, locativa, aggiuntiva,
- Discorso diretto e indiretto.

Epica

- Virgilio, Eneide: introduzione all'opera e all'autore
- Brani dal testo in adozione: proemio, Inganno del cavallo, Laocoonte, Creusa, Polidoro, Enea e Didone; Enea nell'Ade, il duello finale tra Turno ed Enea
- Parafrasi, analisi testuale, stilistica dei testi
- Approfondimento: eroi greci e troiani nel Lazio; confronto tra il mito di Didone e quello di Arianna e Medea.
- Le virtù di Enea e il mos maiorum

Kafka, La metamorfosi

- Lettura integrale dell'opera
- Analisi testuale

Manzoni, I promessi sposi

- Lettura integrale del romanzo
- Analisi testuale, stilistica, approfondimento narrativo

La comunicazione letteraria

Il testo espositivo

Educazione civica

- Parità di genere

5 giugno 2026

La docente