

LICEO SCIENTIFICO "MORGAGNI"
PROGRAMMA DI STORIA DELL'ARTE

Classe VD

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

Impressionismo

Édouard Manet

- Colazione sull'erba
- Olympia

Claude Monet

- Impressione, sole nascente
- La cattedrale di Rouen

Edgar Degas

- La lezione di danza
- L'assenzio

Pierre-Auguste Renoir

- Moulin de la Galette
- Colazione dei canottieri

Postimpressionismo

Paul Cézanne

- La casa dell'impiccato
- La montagna Sainte-Victoire vista dai Lauves

Georges Seurat

- Un dimanche après-midi

Paul Gauguin

- Il Cristo giallo
- Due Tahitiane

Vincent Van Gogh

- I mangiatori di patate
- Notte stellata
- Campo di grano con volo di corvi

I presupposti dell'Art Nouveau a

- William Morris

L'Art Nouveau

Gustav Klimt

- Giuditta I

L'esperienza delle arti applicata a Vienna tra Kunstgewerbeschule e Secession - II

palazzo della Secessione

I Fauves

Henri Matisse

- Donna con cappello
- La danza
- Gitana

L'espressionismo e il Die Brücke

Edvard Munch

- La fanciulla malata
- Sera nel corso Karl Johann
- Il grido

Oskar Kokoschka

- Il ritratto di Adolf Loos

Egon Schiele

- Abbraccio

II Cubismo

Pablo Picasso

- Les demoiselles d'Avignon
- Ritratto di Ambroise Vollard
- Natura morta con sedia impagliata

Georges Braque

- Case all'Estaque

II futurismo

Filippo Tommaso Marinetti

- Il manifesto del futurismo

Umberto Boccioni

- La città che sale
- Stati d'animo: Gli Addii (I e II versione)

Antonio Sant'Elia

- La centrale elettrica
- La città nuova

Giacomo Balla

- Dinamismo di un cane al guinzaglio
- Velocità astratta

Dall'Arte meccanica all'Aeropittura

Gerardo Dottori

- Trittico della velocità

Il Dada

Hans Harp

- Il ritratto di Tristan Tzara (o La deposizione degli uccelli e delle farfalle)

Marcel Duchamp

- L.H.O.O.Q.

Man Ray

- Cadeau

Il Surrealismo

Max Ernst

- Au premier mot limpide
- La vestizione della sposa

Joan Mirò

- Il carnevale di Arlecchino

René Magritte

- Tradimento delle immagini
- Condizione umana I
- Grazie naturali

Salvador Dalí

- Costruzione molle con fave bollite: presagio di guerra civile
- Apparizione di un volto e di una fruttiera sulla spiaggia
- Sogno causato dal volo di un'ape

Il cavaliere azzurro e l'astrattismo

Franz Marc

- I cavalli azzurri

Vasilij Kandinskij

- Coppia a cavallo
- Composizione VI

Piet Mondrian

- Il tema dell'albero

- Neoplasticismo e De Stijl (Composizione n.11)

Il Razionalismo in architettura

- Il Deutscher Werkbund

Il Bauhaus

- Poltrona Barcellona
- Sede di Dessau

Le Corbusier

- Villa Savoye
- Unità d'abitazione di Marsiglia
- Cappella di Ronchamp

L'architettura organica

Frank Lloyd Wright

- Robie house
- The Solomon R. Guggenheim museum
- Casa sulla cascata