

LICEO SCIENTIFICO STATALE “Morgagni”

a.s. 2025/2026 Classe 4 sez. G

Programma di Filosofia

Prof. Christian Vannozzi

Argomenti

LE SCUOLE ELLENISTICHE

- Gli Epicurei: La filosofia come quadrifarmaco.
- Gli Stoici: l'etica

IL NEOPLATONISMO

- Plotino Il concetto di Uno, l'emanazionismo e le tre ipostasi.
- Il processo di exitus e di redivit.

LA PATRISTICA

- Agostino Biografia e opere.
- Il rapporto tra ragione e fede.
- Il ruolo del dubbio e il concetto di peccato.
- I concetti di tempo e di male.
- Il Pelagianesimo e la grazia. La Città di Dio.
- I problemi del tempo e del male

LA SCOLASTICA

- Anselmo d'Aosta, le prove a priori e a posteriori dell'esistenza di Dio.
- San Tommaso, le prove a posteriori dell'esistenza di Dio.
- La disputa sugli Universali e il rasoio di Occam

UMANESIMO E RINASCIMENTO

- Il Giusnaturalismo e la nascita dei concetti di diritti di natura e diritti civili
- Giordano Bruno Biografia e opere. Mens super omnia et intra omnibus. “Eroici furori”

LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA

- La nuova scienza: le forze che l'hanno combattuta e le conseguenze della sua nascita
- La Rivoluzione astronomica: Copernico, Keplero e Bruno
- Il metodo nelle scienze positive Galileo Galilei Vita e opere. Il metodo scientifico. Le sensate esperienze e le necessarie dimostrazioni.
- Bacone Vita e opere. La classificazione delle Scienze e il Novum Organum . Gli idola e il metodo: Pars destruens, pars construens e momento conclusivo. Confronto con Galileo Galilei

Razionalismo ed Empirismo

Cartesio

- Biografia e opere.
- Le regole del metodo "Cogito ergo sum".
- Il cogito Le idee innate, avventizie e fattizie.
- Le prove sull'esistenza di Dio.
- Il dualismo: res cogitans e res extensa.
- Lettura doc: L'esistenza di Dio Il mondo fisico.
- La morale provvisoria e le passioni dell'anima

Pascal

- Il senso della vita, il divertissement, esprit de geometrie e esprit de finesse, la critica alla scienza e alla filosofia, la fede e la scommessa su Dio.

Spinoza

- Biografia e opere.
- La metafisica
- L'Etica
- Il conatus, la Letizia e la Mestizia
- Natura Naturante e Natura Naturata
- Lo Stato, La Religione La libertà

Locke

- Vita e opere.
- Le idee semplici di sensazione e di riflessione.
- Le idee complesse e le categorie.
- La conoscenza e le sue forme
- Il diritto naturale, lo Stato e la Lettera sulla tolleranza.

Hume

Vita e opere.

Le impressioni e le idee.

Il principio di associazione e l'abitudine.

Il principio di causalità e le credenze nel mondo esterno e nell'io.

Il Criticismo: Kant

- Cenni sulla vita
- Risposta alla domanda: che cos'è l'Illuminismo?
- Per la Pace Perpetua
- La Critica della ragion pura: struttura dei contenuti dell'opera, fenomeno e noumeno, le forme a priori, i giudizi. Estetica trascendentale, Analitica trascendentale, Dialettica trascendentale. Il Giudizio Determinante
- La Critica della Ragione Pratica, Imperativo Ipotesico, Massime e Imperativo Categorico
- La Critica della Facoltà di Giudizio, Il bello e il Sublime, le definizioni del bello, il Giudizio Riflettente

Docente

Christian Vannozzi

Studenti