

## PROGRAMMA DI LATINO

Testi adottati:

- R. CORTI – M. FUCECCHI, *Testis temporum. Testi, contesti, autori della letteratura latina. 1. Dalle origini all'età di Cesare*, Bologna, Zanichelli, 2023, vol. 1.
- R. CORTI – M. FUCECCHI, *Testis temporum. Testi, contesti, autori della letteratura latina. 2. L'età di Augusto*, Bologna, Zanichelli, 2023, vol. 2.

### MODULO A. Morfologia e sintassi di base

#### Obiettivi minimi:

- Conoscere le nozioni di base della morfologia latina
- Saper affrontare il lavoro di traduzione dal latino all'italiano

#### Contenuti:

- la pronuncia e le regole dell'accento
- le cinque declinazioni
- gli aggettivi di prima classe, di seconda classe e gli aggettivi pronominali
- i verbi che si formano con il tema del presente
- i verbi che si formano con il tema del perfetto
- i verbi che si formano con il tema del supino
- i complementi di luogo; di mezzo; d'agente; di modo; di causa; di qualità; di tempo; di vantaggio e di svantaggio; di limitazione; di argomento; di materia
- i pronomi dimostrativi
- i pronomi determinativi
- il pronome relativo
- le proposizioni temporali con l'indicativo
- le proposizioni causali
- le proposizioni relative
- le proposizioni finali
- le proposizioni complete volitive
- l'ablativo assoluto

### MODULO B. Letteratura latina: storia e antologia

#### Obiettivi minimi:

- Conoscere e saper contestualizzare storicamente gli autori, le correnti e i fenomeni letterari
- Saper effettuare la traduzione autonoma di testi noti in lingua latina
- Conoscere i vocaboli e i paradigmi dei verbi presenti nei testi tradotti

#### Unità didattica 1. *Cicerone*

- Vita e opere
- Cicerone oratore
- Le opere retoriche
- Stile e fortuna

Testi:

- CICERONE, *Catilinariae*, 1, 1-2 (Catilina: un criminale impunito)
- CICERONE, *Verrinae*, 2, 4, 1-2 (Verre non ha lasciato niente, ma proprio niente, in Sicilia)

#### Unità didattica 2. **Sallustio**

- La vita e le opere
- Il *De Coniuratione Catilinae*
- Lo stile e la fortuna

##### Testi:

- SALLUSTIO, *De Coniuratione Catilinae*, 5, 1-8 (Il ritratto di Catilina)
- SALLUSTIO, *De Coniuratione Catilinae*, 20, 2-17 (Catilina parla ai Congiurati) – in traduzione italiana
- SALLUSTIO, *De Coniuratione Catilinae*, 51 (Il discorso di Cesare in senato) – in traduzione italiana
- SALLUSTIO, *De Coniuratione Catilinae*, 52, 2-23; 35-36 (Il discorso di Catone in senato) – in traduzione italiana

#### Unità didattica 3. **Lucrezio**

- La vita e le opere
- Il *De rerum natura*
- Lo stile e la fortuna

##### Testi:

- LUCREZIO, *De rerum natura*, 1, vv. 1-16 (L'inno alla dea Venere)
- LUCREZIO, *De rerum natura*, 1, vv. 62-67 (Primo elogio di Epicuro)
- LUCREZIO, *De rerum natura*, 2, vv. 277-293 (Il *clinamen* e il libero arbitrio) – in traduzione italiana

#### Unità didattica 4. **L'età augustea**

- Le coordinate storiche
- La politica culturale di Augusto
- Mecenate e il suo circolo

#### Unità didattica 5. **Virgilio**

- Dati biografici e cronologia delle opere
- Le *Bucoliche*
- Le *Georgiche*
- L'*Eneide*

##### Testi:

- VIRGILIO, *Bucoliche*, 1, vv. 1-18 (Tiro e Melibeo)
- VIRGILIO, *Bucoliche*, IV (Una nuova età dell'oro) – in traduzione italiana
- VIRGILIO, *Georgiche*, IV, vv. 149-190 (La società delle api) - in traduzione italiana
- VIRGILIO, *Georgiche*, IV, vv. 464-506; 507-527 (La favola di Aristeo e Orfeo: il racconto di Proteo) - in traduzione italiana
- VIRGILIO, *Eneide*, I, vv. 1- 33 (Il proemio)
- VIRGILIO, *Eneide*, I, vv. 254-296 (La profezia di Giove) – in traduzione italiana
- VIRGILIO, *Eneide*, II, vv. 506-558 (La morte di Priamo) – in traduzione italiana
- VIRGILIO, *Eneide*, IV, vv. 1-30 (Didone confessa alla sorella l'amore per Enea)
- VIRGILIO, *Eneide*, IV, vv. 296-330 (Didone ed Enea a confronto)
- VIRGILIO, *Eneide*, IV, vv. 331-361 (Didone ed Enea a confronto) - in traduzione italiana
- VIRGILIO, *Eneide*, IV, vv. 642-705 (L'epilogo: il suicidio di Didone) – in traduzione italiana

#### Unità didattica 6. **Orazio**

- La vita e le opere
- Le *Odi*
- La fortuna

Testi:

- ORAZIO, *Odi*, I, 4 (*Si scioglie l'aspro inverno*) – in traduzione italiana
- ORAZIO, *Odi*, I, 11 (*Carpe diem*)
- ORAZIO, *Odi*, I, 22 (Il poeta dal cuore puro) – in traduzione italiana
- ORAZIO, *Odi*, II, 10 (*Aurea mediocritas*)

Roma, 5 giugno 2025

La docente      Giovanna Verna

Gli studenti