

Anno Scolastico 2024-2025
Programma di Filosofia della classe III I
(a cura del prof. Marco Petrini)

La natura preliminare della filosofia

Una domanda difficile: che cos'è la filosofia?

Il carattere *radicale* delle domande filosofiche e la battaglia contro il senso comune.

I concetti di *oggettivo, soggettivo, empirico, astratto, concreto, ente, necessità, contingenza ed essenza*.

La nascita della filosofia

Il dibattito tra orientalisti ed occidentalisti.

Il ruolo dell'alfabeto nel processo di demitizzazione.

Il problema delle fonti.

La questione dell'arché.

Le prime risposte alla domanda sull'arché

Taite e lo sforzo di individuare il principio comune a tutti gli enti.

La razionalizzazione del mito di Oceano.

Il frammento di Anassimandro: l'astrazione dell'*indeterminato* e il circolo tra la vita e la morte.

Eraclito e la legge dell'unità degli opposti

Eraclito e la distinzione tra svegli e dormienti.

Il piano logico e quello ontologico.

Lettura di alcuni frammenti eraclitei.

L'armonia dei contrari contenuta in ogni ente.

Parmenide e la prima riflessione sull'essere in generale

Parmenide e la scelta di scrivere in versi.

Analisi del discorso della Dea: gli uomini dalla doppia testa.

L'errore di Parmenide nell'utilizzo del principio di contraddizione.

La distinzione tra il Nulla assoluto e quello relativo: l'inconcepibilità e l'inesistenza a livello ontologico del non essere assoluto.

La via dell'*aletheia*.

L'essere parmenideo e le sue caratteristiche.

La natura del ragionamento e la distinzione tra deduzione ed induzione.

Zenone e l'impossibilità di *pensare* in ogni circostanza il movimento e la molteplicità

Le tesi degli antiparmenidei.

Il paradosso di Achille e la tartaruga.

Le argomentazioni paradossali contro la pensabilità della molteplicità.

Democrito e la *scoperta* degli atomi

Democrito e la correzione dell'eleatismo: il salvataggio della molteplicità e del movimento.

La dimostrazione dell'esistenza degli atomi.

Meccanicismo e finalismo: due differenti concezioni della realtà.

L'effluvio democriteo e la distinzione tra la realtà *in sé* e la realtà *per sé*.

L'età dei sofisti

Il sofista: un sapiente di tipo nuovo.

I contenuti del magistero sofistico e i loro presupposti filosofici.

Il nesso tra la diffusione della sofistica e l'avanzata della democrazia.

Il relativismo di Protagora: le possibili letture del frammento 1.

Il carattere autocontraddittorio della concezione relativistica della verità.

Socrate e lo sforzo di costruire verità comuni

La vita.

Il problema delle fonti socratiche.

Il dialogo come dimensione fondamentale della filosofia e la conseguente scelta di non scrivere.

La ricerca di verità comuni e le ragioni della polemica contro i sofisti.

Le regole e le caratteristiche fondamentali del dialogo socratico.

Lettura e analisi testuale di alcune pagine dell'*Ippia maggiore*: la confutazione della prima definizione del bello.

Platone e il rifiuto del relativismo sofistico

La biografia e le opere.

La classificazione dei dialoghi e l'intreccio tra realtà e finzione.

La decisione di scrivere.

Il superamento del dialogo socratico.

Un'analisi approfondita della dottrina delle idee.

Il concetto di Iperuranio.

La linea della conoscenza.

Ricostruzione e interpretazione del mito della caverna.

La teoria dello Stato e il compito politico della filosofia.

Aristotele e la nascita della razionalità occidentale

La vita e gli scritti.

La classificazione delle opere esoteriche.

La teoria della proposizione e il quadrato dei giudizi.

La sillogistica.

La dottrina della definizione.

I significati della *filosofia prima* presenti nella *Metafisica*.

Roma, 04/06/2025

Gli studenti

Il docente