Programma di Latino classe III sez. G

Anno scolastico 2023/2024

Liceo Morgagni

Insegnante Laura Comin

Libro di testo

Rossella Corti, Marco Fucecchi,

“Testis Temporum”, vol. 1

Dalle origini all’età di Cesare,

 Ed. Zanichelli

In considerazione delle difficoltà della maggior parte delle alunne e degli alunni nel riconoscere le strutture di base della lingua latina, è stato dedicato molto tempo al recupero e consolidamento delle stesse, procedendo ad una selezione degli autori della letteratura che sono stati trattati nei loro nuclei essenziali.

Sono stati affrontati i seguenti argomenti grammaticali e sintattici: interrogazioni dirette, indirette, doppie; il gerundio, il gerundivo e la perifrastica passiva, i gradi degli aggettivi, i superlativi regolari e irregolari.

Le forme preletterarie: carmina. fescennini, atellana.

Il contesto storico: Roma alla conquista del Mediterraneo

Livio Andronico e le origini della letteratura latina.

Il circolo degli Scipioni e la posizione di Catone

Il teatro latino arcaico:

Plauto: la vita e le opere, i nuclei fondanti.

Testo: “Aiuto mi sono perso Sosia!”

Terenzio: la vita e opere, i nuclei fondanti.

La struttura dell’Heautontimorumenos

Testo: Dialogo tra due padri “ (Adelphoe)

La “Commedia umana di Terenzio”.

L’età delle guerre civili fino alla morte di Cesare.

Cesare: la vita e le opere, i nuclei fondanti.

I Commentari de bello gallico.

Testi: “Gallia est omnis divisa in partes tres”

“La riconoscenza dei Galli”

Catullo: la vita e le opere, i nuclei fondanti.

La poetica dei poetae novi

Lettura traduzione e analisi dei seguenti testi

Un elegante e raffinato libretto (carme 1).

Piccolo lutto in casa di Lesbia (carme 3).

Girandola di Baci (carme 5).

L’inganno estremo (carme 8).

La potenza sconvolgente della passione (carme 51).

Promesse disperse al vento (carme 70).

Conoscerti ha affievolito l’affetto (carme 72).

Odi et amo (carme 85).

La morte è parlare con la tua cenere muta (carme 101).

Lettura in traduzione dei testi

 Addio definitivo (carme 11).

 Guarire dal mal d’amore (carme76).

Roma, 03/06/24

Gli alunni l’insegnante