DOCUMENTO DI CLASSE

Classe 2 sez H

a.s. 2026-2027

CONSIGLIO DI CLASSE	
DOCENTE	**DISCIPLINA**
Vincenza Maucieri	Disegno e Storia dell'Arte
Marianna Bressi	Inglese
Elisabetta Farroni	Italiano e Latino
Roberto De Plano	Scienze Motorie
Paolo Forti	Religione Cattolica
Viviana Venturi	Geostoria
Carmen Carimati	Scienze
Marina Capone (coordinatrice)	Matematica
Emanuele De Giorgio	Fisica
Caterina Nociti	Educazione Civica

I colloqui con le famiglie si svolgeranno in modalità telematica secondo il calendario relativo a giorni e orari di ricevimento dei docenti che sarà pubblicato sul sito del Liceo: www.liceomorgagni.it

Coordinatore di classe

prof.ssa Marina Capone

Rappresentanti degli studenti:

Salvatore Monaco
Matteo Ernesto Zampini

Rappresentanti dei genitori:

Simona Brunelli

Bianca Cantarella

Referenti bullismo e cyberbullismo:

Docente: Marina Capone

Studente: Salvatore Monaco

Genitore: Simona Brunelli

Si fa presente che il Coordinatore svolge la funzione di referente degli interventi da mettere in atto all'interno della classe.

I docenti considerano l'alunno quale primo e responsabile intermediario dei rapporti scuola-famiglia. I genitori, con le credenziali fornite dalla scuola, seguono le comunicazioni che interessano la classe e l'andamento didattico-disciplinare dei propri figli attraverso il RE Axios.

PROFILO DELLA CLASSE

La classe 2H è composta da 27 studenti.

PROGRAMMAZIONE COLLEGIALE

Premessa

Il presente documento scaturisce dalle riunioni preliminari del Consiglio di Classe di questo anno scolastico 2026-2027 e si inserisce nel Piano dell'Offerta Formativa del Liceo Morgagni. Si rimanda quindi per tutte le indicazioni che riguardano il profilo complessivo del Liceo al PTOF.

Data questa premessa, il Consiglio di Classe della 2H esplicita in forma schematica le linee di programmazione collegiale in merito a

- obiettivi trasversali relativi alla formazione della persona e all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze
- metodi e strumenti di lavoro comuni
- verifiche e valutazione
- attività formative/integrative curricolari.

Per i contenuti disciplinari e i criteri di valutazione delle singole materie, si rimanda alle programmazioni di Istituto elaborate dai Dipartimenti disciplinari e pubblicate sul sito istituzionale del Liceo al seguente indirizzo:
https://www.liceomorgagni.edu.it/navigazione/dipartimenti

Obiettivi trasversali relativi • **alla formazione della persona** • **all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze**	**Metodi e strumenti di lavoro**	**Verifiche ed elementi di valutazione**	**Attività formative/integrative curriculari**
➢ Maturazione ed approfondimento del senso di rispetto e responsabilità verso se stessi e verso gli altri nonché verso la scuola come luogo di convivenza, lavoro e formazione umana e civile: • conoscenza e rispetto del Regolamento di Istituto • puntualità nell'ingresso a scuola e/o nell'accesso alle video lezioni in sincrono e nella giustificazione delle assenze • puntualità e accuratezza nello studio • puntualità e accuratezza nella presentazione del proprio lavoro (produzioni scritte, orali e grafiche) • disponibilità alla verifica degli apprendimenti • apertura al dialogo educativo ➢ Formazione e maturazione dell'identità individuale e di gruppo attraverso la creazione di positive interazioni interpersonali finalizzate alla eliminazione di omologazioni e tendenti ad un reciproco confronto ed arricchimento ➢ Formazione di una autentica cultura dei valori civili soprattutto per quanto attiene alle diversità religiose, razziali, sociali, ideologiche e di genere ➢ Acquisizione e affinamento di conoscenze, abilità e competenze: • conoscenza dei principali contenuti e snodi concettuali delle diverse discipline oggetto di studio • capacità di ascolto e attenzione • capacità di prendere appunti • capacità di utilizzare i libri di testo • padronanza lessicale, con progressiva acquisizione e appropriato uso dei linguaggi specifici pertinenti alle diverse discipline • capacità linguistico-espressive e logico-espositive • capacità operative e motorie • capacità di analisi, sintesi e produzione autonoma • capacità di discussione consapevole, attraverso la corretta definizione delle tematiche affrontate ed il corretto uso di appropriati modelli cognitivi • capacità di operare collegamenti interdisciplinari e di trasferire le conoscenze acquisite in contesti cognitivi/operativi diversi da quello di partenza	• Partecipazione attiva dello studente al processo di insegnamento-apprendimento • Lezione frontale • Lavoro cooperativo • Approfondimenti da parte degli studenti su argomenti di studio, con eventuale produzione di elaborati a illustrazione del lavoro svolto • Discussione guidata e/o *Debate* • Lezione segmentata • *Flipped Classroom* • Uso dei manuali e dei materiali digitali forniti dalle case editrici a corredo dei libri di testo • Comunicazione e costruzione attiva di conoscenza da parte degli studenti con l'utilizzo di strumenti digitali quali la piattaforma *G-Suite for Education* e altre piattaforme/applicazioni suggerite dai docenti • Uso di materiali audiovisivi come supporto allo studio o equivalente di una lezione a distanza in modalità differita. Le attività di recupero promosse saranno coerenti con le indicazioni ministeriali; sarà sempre assicurato il recupero *in itinere* di conoscenze e competenze metodologiche e/o disciplinari che si rivelassero deficitarie. Inoltre, la scuola organizza sportelli e/o corsi di recupero.	Premesso che la valutazione, che avvenga in presenza o in remoto, ha sempre e principalmente una finalità formativa (soprattutto se si verificassero condizioni di una didattica esclusivamente a distanza), la somministrazione delle prove di accertamento delle conoscenze e delle competenze raggiunte mirerà a promuovere, sostenere e valorizzare il processo di apprendimento in un'ottica di **valutazione diffusa**. La tipologia delle prove sarà a largo spettro: • esecuzione di elaborati tradizionali svolti in presenza e/o a distanza con collegamento sincrono • colloqui in presenza e/o a distanza • questionari a risposta aperta/chiusa • esercizi di completamento • realizzazione di schemi, mappe concettuali, griglie, grafici, relazioni • verifiche immediate dell'argomento spiegato in classe Il Consiglio di Classe si impegna a garantire una valutazione trasparente e il più possibile tempestiva e a favorire la capacità di autovalutazione degli alunni. Ogni docente si attiene agli specifici criteri di valutazione stabiliti all'interno dei singoli Dipartimenti disciplinari. Si considerano elementi comuni della valutazione (Allegato 1): - la conoscenza degli argomenti - la chiarezza e la correttezza dell'esposizione - la proprietà lessicale - la capacità di operare confronti e di spendere le competenze acquisite in contesti diversi	Si prevede la partecipazione della classe ai giochi matematici ai quali il Liceo annualmente aderisce. Inoltre la classe partecipa al laboratorio "Scrivimi una poesia" promosso da Teatro di Roma (4 incontri di 2 ore ciascuno). Il laboratorio non è a pagamento. Il Consiglio di Classe si riserva di aderire ad eventuali altre attività e iniziative culturali che riterrà utili al percorso formativo degli studenti, compatibilmente con la programmazione di ogni singola disciplina.

Roma, 9/11/2026

Il Coordinatore: Prof.ssa Marina Capone

Allegato 1

GRIGLIA DI DESCRIZIONE DEL VALORE NUMERICO DEI VOTI

Voto	Descrittori
10	**Eccellente:** conoscenze complete e approfondite, elaborate in modo personale e critico anche operando collegamenti interdisciplinari. Uso competente della lingua italiana/straniera e delle terminologie specifiche. Esposizione brillante.
9	**Ottimo:** conoscenze complete e approfondite, sostenute da capacità argomentativa e di collegamento tra discipline. Fluidità ed organicità espositiva, uso appropriato della lingua italiana/ straniera e delle terminologie specifiche.
8	**Buono:** conoscenze ampie e buona capacità di analisi e sintesi. Metodo di studio organizzato e proficuo. Buona conoscenza della lingua italiana/ straniera e delle terminologie specifiche.
7	**Discreto:** conoscenze appropriate, sufficiente capacità di analisi e sintesi. Uso corretto della lingua italiana/ straniera e delle terminologie specifiche.
6	**Sufficiente:** conoscenza dei contenuti minimi disciplinari. Esposizione adeguata anche se poco fluente e padronanza essenziale della lingua italiana/straniera e delle terminologie specifiche.
5	**Insufficiente:** conoscenze incomplete e superficiali dei contenuti. Difficoltà nel coordinamento logico. Uso improprio della lingua italiana/straniera e delle terminologie specifiche.
4	**Gravemente insufficiente:** conoscenze gravemente lacunose. Errori e improprietà lessicali tali da rendere oscuro il senso del discorso.
3	**Scarso:** conoscenze pressoché inesistenti, esposizione assolutamente disorganica.
1-2	**Nullo:** Indisponibilità alla verifica