

# Liceo Morgagni di Roma

## DOCUMENTO DI CLASSE

cl.3 sez.B

**Profilo culturale, educativo e professionale:**

**LICEO SCIENTIFICO**

(Rif. Norm. All. A e F del decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n.89)

**LINEE DI PROGRAMMAZIONE COLLEGIALE**

**a.s. 2025-26**

### Consiglio di Classe

<b>Docente</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Ricevimento</b>
prof. Belloni Adriana	Scienze Motorie	Giovedì 4 ora (11:00-12:00)
prof.Berardi Maria	IRC	Venerdì 4 ora (11:00-11:50)
prof.Andrea Tappi	Latino	Lunedì 3 ora (10:10-11:00)
prof.Lauria Margherita	Italiano	Lunedì 4 ora (11:00-11:50)
prof.Marinaro Isabella	Inglese	Martedì 4 ora (11:00-11:50)
prof. Alessandro Maccati	Fisica	Mercoledì 4 ora (11:00 -11:50)
prof. Agatino Tomaselli	Matematica	Martedì 3 ora (10:10-11:00)
prof.Chiara Chinello	Storia e Filosofia	Mercoledì 4 ora (11:00-11:50)
prof.Alessandra Verlatto	Disegno e storia dell'arte	Giovedì 4 ora (11:00-11:50)
prof. Corrado Ferri	Scienze	Giovedì 3 ora (10:10-11:00)

#### Rappresentanti degli studenti:

Petrini Rocco

Soccorsi Agata

#### Rappresentanti dei genitori:

Penna Paola

Preti Raffaella

## Premessa

*A partire dall'A.S. 2010-11, il percorso del liceo scientifico "nuovo ordinamento" è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale. (art. 8 comma 1 del Regolamento)*

**N.B.** I docenti considerano l'alunno quale primo e responsabile intermediario dei rapporti scuola-famiglia. Gli studenti hanno quindi il dovere di tenere i genitori informati sul profitto e sulle comunicazioni della scuola

## LINEE GENERALI di PROGRAMMAZIONE COLLEGALE

<p style="text-align: center;"><u>Situazione iniziale/ Profilo della classe</u></p>	<p style="text-align: center;"><u>Obiettivi trasversali relativi</u> ● alla formazione della persona ● all'acquisizione di abilità e di conoscenze.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Metodi e strumenti di lavoro</u></p>	<p style="text-align: center;"><u>Verifiche ed elementi di valutazione/ Verifiche comuni</u></p>	<p style="text-align: center;"><u>Attività formative/integrative curriculari/ Valorizzazione delle eccellenze</u></p>
<p>La classe 3 B è composta da 25 alunni di cui 13 M e 12 F; il dialogo educativo-didattico è aperto, almeno in questo primo periodo, anche se la partecipazione non è sempre diffusa e costante; la frequenza per una parte della classe è regolare, mentre per alcuni alunni si segnala già ora un certo numero di assenze; il livello di preparazione appare globalmente più che sufficiente.</p>	<p>Sono ritenuti fondamentali per la formazione della persona autocontrollo e rispetto per le persone e per l'ambiente in cui si opera disponibilità alla verifica e alla revisione di ogni conoscenza e apertura al dubbio e alla critica capacità di cooperare con gli altri capacità di ascolto e di attenzione abitudine e capacità a prendere appunti capacità di utilizzare i libri di testo abitudine a svolgere regolarmente il lavoro a casa rispetto delle scadenze e dei recuperi per eventuali assenze potenziamento delle competenze lessicali potenziamento delle capacità linguistico-espressive e logico-espositive ed in generale lo sviluppo di un metodo di studio potenziamento delle capacità operative e motorie Si ritiene che il processo sia complesso e articolato, ma fondamentale è l'apporto sociale acquisito a scuola, visto il contatto tra compagni e per classi parallele nei vari momenti di socialità che la scuola offre. La conoscenza e il rispetto del Regolamento di Istituto, dello Statuto degli studenti e delle studentesse e rispetto degli orari e delle giustificazioni è parte integrante del rapporto di crescita, come la sincerità dei rapporti e il rispetto delle diversità razziali, sociali e ideologiche.</p>	<p>I metodi e gli strumenti di lavoro sono numerosi e vari e talvolta specifici per alcune discipline o per parti di esse. Gli alunni saranno indirizzati ad applicarli in precisi momenti del tempo-scuola o per le esercitazioni da fare a casa; il fine non è solo la conoscenza, ma anche la comprensione dello studente del proprio stile di apprendimento per raggiungere gli obiettivi preposti. Si elencano alcuni metodi e strumenti: -partecipazione attiva dello studente al processo di insegnamento-apprendimento -lezione frontale e in modalità asincrona -momenti di discussione e di confronto collettivo -lavoro di gruppo e individuale -controllo e correzione dei compiti svolti a casa -uso dei libri di testo anche in versione digitale -Uso di articoli tratti da riviste specialistiche. -Uso consapevole di internet. -Uso dei laboratori -ricerche individuali e/o di gruppo -uso degli strumenti messi a disposizione dalla piattaforma Google Workspace (Meet, Classroom, Drive,etc). Saranno previste dall'istituto alcune attività di recupero coerenti con le indicazioni ministeriali: in itinere, finalizzato al riallineamento di conoscenze e competenze che si fossero rilevate deficitarie, sportelli didattici e corsi di recupero con modalità spiegate da apposite circolari.</p>	<p>La valutazione principalmente ha una finalità formativa. L'obiettivo delle prove di accertamento delle conoscenze e delle competenze è di promuovere, sostenere e valorizzare il processo di apprendimento e formazione della persona.</p> <p>La tipologia delle prove sarà a largo spettro: -interventi estemporanei -verifiche immediate dell'argomento spiegato in classe -interrogazioni dal posto e alla cattedra/lavagna -interrogazioni programmate (per alcune discipline se previste) -esecuzione di elaborati tradizionali -questionari a risposta aperta/chiusa -esercizi di completamento -realizzazione di schemi, mappe concettuali, griglie, grafici, relazioni -valutazione di interventi dal posto e sul lavoro assegnato a casa</p> <p>Il consiglio si impegna a garantire una valutazione trasparente e tempestiva e a favorire la capacità di autovalutazione; ogni docente esplicita i criteri di valutazione disciplinare all'interno della programmazione individuale, ma si rimanda alle specifiche griglie di dipartimento sul sito dell'istituto. Si considerano elementi comuni della valutazione: la conoscenza degli argomenti /la chiarezza e la correttezza dell'esposizione / la terminologia appropriata / la capacità di operare confronti //l'attenzione e la partecipazione attiva alle lezioni. Eventuali prove comuni per classi parallele saranno annunciate con circolare.</p>	<p>Nel corso dell'anno si aderirà a proposte di uscita su iniziativa della commissione cultura o dei dipartimenti rispettando la pertinenza didattica degli argomenti che verranno svolti in letteratura (in lingua italiana o inglese) o in altre discipline; già a ottobre la classe ha partecipato ad uno spettacolo in memoria del rastrellamento del ghetto romano e a novembre gli alunni si recheranno al cinema per la visione del film "I bambini di Gaza". Verrà inoltre effettuata nel corso del I quadrimestre una visita speciale al Tribunale in quanto il cdc ha aderito ad una proposta dell'USR nell'ambito dell'ed.civica. Eventuali altre uscite verranno decise in base alle proposte dei singoli docenti come ad es. la partecipazione a eventi culturali o di interesse scientifico come visite a Musei scientifici. La classe parteciperà al progetto Morgagni's got Talent. Si ricordano le numerose attività proposte dalla scuola in orario extracurricolare che consentono agli studenti di potersi preparare per competizioni riguardanti le discipline scientifiche per la valorizzazione delle eccellenze; la scuola altresì offre anche svariati corsi che aiutano nella formazione della persona (debate in italiano e lingua, scacchi etc). Tali iniziative sono sempre registrate sul sito ufficiale dell'istituto.</p>

Voto	Descrittori
10	<p><b>Eccellente:</b> conoscenze complete e approfondite, elaborate in modo personale e critico anche operando collegamenti interdisciplinari.            Uso competente della lingua italiana/ straniera e delle terminologie specifiche.            Esposizione brillante.</p>
9	<p><b>Ottimo:</b> conoscenze complete e approfondite, sostenute da capacità argomentativa e di collegamento tra discipline. Fluidità ed organicità espositiva, uso appropriato della lingua italiana/ straniera e delle terminologie specifiche.</p>
8	<p><b>Buono:</b> conoscenze ampie e buona capacità di analisi e sintesi. Metodo di studio organizzato e proficuo.            Buona conoscenza della lingua italiana/ straniera e delle terminologie specifiche.</p>
7	<p><b>Discreto:</b> conoscenze appropriate, sufficiente capacità di analisi e sintesi.            Uso corretto della lingua italiana/ straniera e delle terminologie specifiche.</p>
6	<p><b>Sufficiente:</b> conoscenza dei contenuti minimi disciplinari.            Esposizione adeguata anche se poco fluente e conoscenza essenziale della lingua italiana/ straniera e delle terminologie specifiche.</p>
5	<p><b>Insufficiente:</b> conoscenze incomplete e superficiali dei contenuti. Difficoltà nel coordinamento logico.            Uso improprio della lingua italiana/ straniera e delle terminologie specifiche.</p>
4	<p><b>Gravemente insufficiente:</b> conoscenze gravemente lacunose.            Errori e improprietà lessicali tali da rendere oscuro il senso del discorso.</p>
3	<p><b>Scarso:</b> conoscenze pressoché inesistenti, esposizione assolutamente disorganica.</p>
1-2	<p><b>Nulla:</b> Indisponibilità al colloquio</p>