

# Liceo Scientifico Statale "Morgagni" di Roma

## DOCUMENTO DI CLASSE

cl.1sez.A

**Profilo culturale, educativo e professionale:**

**LICEO SCIENTIFICO**

(Rif. Norm. All. A e F del decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n.89)

**LINEE DI PROGRAMMAZIONE COLLEGALE**

**a.s. 2021-2022**

**Consiglio di Classe**

<b>Docente</b>	<b>Disciplina</b>
Coordinatrice Patrizia Pellizzoni	Inglese
Alessandro Nardis	Italiano
Sabina Andreoni	Latino
Sabina Andreoni	Geostoria
Agatino Tomaselli	Matematica
Mario Antonio Resta	Fisica
Alessandra Verlatò	Disegno e Storia dell'Arte
Carmen Carimati	Scienze naturali
Stefania Rossi	Scienze Motorie
Maria Berardi	IRC
Giulio Venticinque	Scienze giuridiche/ Ed. Civica

**Referente Ed. Civica: Patrizia Pellizzoni**

**Rappresentanti degli studenti:**

Carlino Fabrizio  
Brancati Sara

**Rappresentanti dei genitori:**

Claudia Pandolfo  
Simone Ricciardi

**Referente Cyberbullismo**

## Premessa

*A partire dall'A.S. 2010-11, il percorso del liceo scientifico "nuovo ordinamento" è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale. (art. 8 comma 1 del Regolamento)*

**N.B.** I docenti considerano l'alunno quale primo e responsabile intermediario dei rapporti scuola-famiglia. Gli studenti hanno quindi il dovere di tenere i genitori informati sul profitto e sulle comunicazioni della scuola.

**LINEE GENERALI di PROGRAMMAZIONE COLLEGALE**

<u>Situazione iniziale/ Profilo della classe</u>	<u>Obiettivi trasversali relativi</u> • alla formazione della persona • all'acquisizione di abilità e di conoscenze.	<u>Metodi e strumenti di lavoro</u>	<u>Verifiche ed elementi di valutazione/ Verifiche comuni</u>	<u>Attività formative/integrative curriculari/ Valorizzazione delle eccellenze</u>
<p>La classe 1 sez. IA è composta da 27 studenti, di cui 18 ragazzi e 9 ragazze, provenienti tutte da scuole medie del quartiere. Dai primi confronti tra i docenti del Consiglio di Classe emerge una situazione iniziale complessivamente positiva, caratterizzata da una buona disposizione degli studenti al dialogo educativo e da una loro adeguata risposta alle sollecitazioni dei docenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maturazione del senso di rispetto e responsabilità verso se stessi e verso gli altri nonché verso la scuola come luogo di convivenza, <i>lavoro e formazione umana e civile</i>.</li> <li>• puntualità nell'ingresso a scuola e nella giustificazione delle assenze,</li> <li>• puntualità e accuratezza nello studio, anche nei periodi di assenza,</li> <li>• puntualità e accuratezza nella presentazione del proprio lavoro (produzioni scritte, orali e grafiche),</li> </ul> <p>5. conoscenza e rispetto del Regolamento di Istituto, dello Statuto degli studenti e delle studentesse e della Netiquette.</p> <p>6. Formazione di una autentica cultura dei valori civili soprattutto per quanto attiene alle diversità religiose, razziali, sociali ed ideologiche.</p> <p>7. Acquisizione o affinamento di competenze e capacità tali da consentire:</p> <p>8. sicurezza e pertinenza lessicale; -individuazione delle parole chiave, dei termini specifici, delle idee fondamentali e delle strategie argomentative</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione attiva dello studente al processo di insegnamento-apprendimento</li> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Lavoro cooperativo</li> <li>• Discussione guidata e/o debate</li> <li>• Lezione segmentata</li> <li>• Flipped Classroom</li> <li>• Digital Storytelling</li> <li>• Richiesta di approfondimenti da parte degli studenti su argomenti di studio: gli studenti sono invitati a elaborare contenuti di studio utilizzando presentazioni, video, testi di vario genere accompagnati da immagini.</li> <li>• Uso dei manuali e dei materiali digitali forniti dalle case editrici a corredo dei libri di testo</li> </ul> <p><b>Le attività di recupero</b> promosse dalla scuola saranno coerenti con le indicazioni ministeriali</p> <p>il <i>recupero in itinere</i>: intervento di sostegno e riallineamento, che si svolge durante le normali attività didattiche</p>	<p>Premesso che la valutazione ha sempre e principalmente una finalità formativa, la somministrazione delle prove di accertamento delle conoscenze e delle competenze raggiunte mirerà a promuovere, sostenere e valorizzare il processo di apprendimento.</p> <p>La tipologia delle prove sarà:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esecuzione di elaborati tradizionali svolti in presenza e a casa</li> <li>• colloqui</li> <li>• questionari a risposta aperta/chiusa</li> <li>• esercizi di completamento</li> <li>• realizzazione di schemi, mappe concettuali, griglie, grafici, relazioni</li> <li>• prove autentiche/ compiti di realtà</li> </ul> <p>Il consiglio si impegna a garantire una valutazione trasparente e tempestiva e a favorire la capacità di autovalutazione; ogni docente esplicita i criteri di valutazione disciplinare all'interno della programmazione di dipartimento.</p> <p>Si considerano elementi comuni della valutazione (Vedi All.1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la conoscenza degli argomenti</li> <li>- la chiarezza e la correttezza dell'esposizione</li> <li>- la terminologia appropriata</li> <li>- la capacità di operare confronti e di spendere le competenze acquisite in contesti diversi</li> </ul> <p>la puntualità nella consegna dei lavori assegnati</p>	<p>La 1 sez. A viene avviata al nuovo ordine di studi attraverso il progetto di accoglienza, previsto per tutte le classi prime.</p> <p>Si prevede la partecipazione ai giochi matematici ai quali il Liceo annualmente aderisce e a un ciclo di conferenze di educazione alla salute. Queste conferenze o seminari verteranno sull'educazione all'alimentazione e sul consumo di droghe o sulle dipendenze in genere.</p> <p>- Lettore madrelingua</p> <p>Il C. d. C. si riserva, inoltre, di aderire a progetti o iniziative culturali proposte dalla scuola se coerenti con la programmazione.</p>

	<p>all'interno di un testo scritto;  9. progressiva padronanza dei termini fondamentali dei linguaggi specifici delle varie discipline;  10. selezione degli elementi costitutivi delle problematiche relative alle varie discipline;  11. individuazione delle strategie risolutive delle problematiche affrontate;  12. operazioni di analisi, di sintesi e di produzione autonoma;  13. trasferimento delle conoscenze acquisite in ambiti diversi</p>	<p>curricolari finalizzato allo sviluppo di competenze metodologiche e/o disciplinari che si fossero rivelate deficitarie;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sportello didattici</li> </ul>		
--	---	--	--	--

## GRIGLIA DI DESCRIZIONE del VALORE NUMERICO DEI VOTI (AII. 1)

Voto	Descrittori
10	<b>Eccellente:</b> conoscenze complete e approfondite, elaborate in modo personale e critico anche operando collegamenti interdisciplinari. Uso competente della lingua italiana/straniera e delle terminologie specifiche. Esposizione brillante.
9	<b>Ottimo:</b> conoscenze complete e approfondite, sostenute da capacità argomentativa e di collegamento tra discipline. Fluidità ed organicità espositiva, uso appropriato della lingua italiana/ straniera e delle terminologie specifiche.
8	<b>Buono:</b> conoscenze ampie e buona capacità di analisi e sintesi. Metodo di studio organizzato e proficuo. Buona conoscenza della lingua italiana/ straniera e delle terminologie specifiche.
7	<b>Discreto:</b> conoscenze appropriate, sufficiente capacità di analisi e sintesi. Uso corretto della lingua italiana/ straniera e delle terminologie specifiche.
6	<b>Sufficiente:</b> conoscenza dei contenuti minimi disciplinari. Esposizione adeguata anche se poco fluente e conoscenza essenziale della lingua italiana/ straniera e delle terminologie specifiche.
5	<b>Insufficiente:</b> conoscenze incomplete e superficiali dei contenuti. Difficoltà nel coordinamento logico. Uso improprio della lingua italiana/ straniera e delle terminologie specifiche.
4	<b>Gravemente insufficiente:</b> conoscenze gravemente lacunose. Errori e improprietà lessicali tali da rendere oscuro il senso del discorso.
3	<b>Scarso:</b> conoscenze pressoché inesistenti, esposizione assolutamente disorganica.
1-2	<b>Nulla:</b> Indisponibilità al colloquio