

LICEO MORGAGNI - ROMA

PROGRAMMA DI LATINO

ANNO SCOLASTICO 2022 -23

CLASSE TERZA SEZ.L

DOCENTE: prof.ssa Raffaella Lion

LIBRI DI TESTO: G.Garbarino,L.Pasquariello,M.Manca *Vocant* , vol 1,Paravia

DALLE ORIGINI ALL'ETA' DI CESARE

LA CULTURA PRELETTERARIA TRA ORALITA' E SCRITTURA

I carmina religiosi

Carmina triumphalia,convivalia, laudationes funebres

L'introduzione della scrittura e le prime iscrizioni

Verso la storiografia: gli Annales maximi

L'ELLENIZZAZIONE DELLA CULTURA ROMANA E LA NASCITA DELLA LETTERATURA LATINA:L'EPICA

L'incontro tra la cultura romana e quella greca

Antiellenismo e filellenismo

Livio Andronico e la traduzione dell'Odissea

OLTRE LA TRADUZIONE: NEVIO, ENNIO E CATONE

Nevio e l'epica storica

Ennio, il secondo Omero

Catone

LA COMMEDIA

La commedia ,dalla Grecia a Roma

Le forme preletterarie teatrali latine e italiche

PLAUTO

Una vita per il teatro

I meccanismi comici del teatro plautino: *L'avaro tra paratragedia e rottura dell'illusione scenica (Aulularia vv.713-726)*, *L'equivoco (Aulularia vv.727-771)*, *Il miles e il parassita (Miles gloriosus vv.1-78)*, *Il servo medita lo stratagemma (Miles gloriosus vv.196-218)*, *Il miles cade nella trappola (Miles gloriosus vv.1036-1087)*

TERENZIO

La vita di un liberto e le sue commedie tra successi e fiaschi

Il tema dell'Humanitas (Heautontimorumenos vv.53-118), *Due modelli educativi a confronto (Adelphoe vv.26-77)*, *La finta conversione di Demea (Adelphoe vv.855-881)*, *Un finale inatteso (Adelphoe vv.958-997)*.

LA NASCITA DELLA POESIA SOGGETTIVA LATINA

La poesia lirica greca

I poeti preneoterici

I poetae novi e i neoterici

CATULLO

Una vita breve, tra otium letterario, amicizie e amori

Il liber catulliano: la struttura e la dedica

La dedica a Cornelio Nepote (carme 1,italiano), "Viviamo e amiamo" (carme 5,latino), Promessa d'amore (carme 109, latino), Amare e volere bene (carme 72,latino), Odi et amo (carme 85,latino), Esortazione alla ragione (carme 8, latino).

CESARE

La vita di un intellettuale, di un politico e di un generale

I Commentarii: composizione e contenuti

De bello gallico: *La descrizione della Gallia (I,1-4, latino), I Galli: la divisione in fazioni (VI,11, latino), I Galli, le classi sociali (VI,13,1-6;14 e 15,latino), I sacrifici umani (VI,16,latino).*

GRAMMATICA

Ripasso della grammatica:le declinazioni, le forme verbali, i pronomi, gli aggettivi.

I complementi, il periodo (causali, temporali, finali,consecutive,infinitive,cum e il congiuntivo, ablativo assoluto,perifrastica passiva).

LA DOCENTE

GLI ALUNNI