# " MORGAGNI "

PROGRAMMA DI STORIA

Classe III sez. A

2021/2022

Libro di testo:

A.Barbero, C.Frugoni, C.Sclarandis, *La storia*, Zanichelli

**Il concetto di Medioevo**

**La crescita economica a partire dell’XI secolo**

* Il clima migliora e la popolazione cresce
* I progressi dell’agricoltura
* Una società in movimento: le campagne
* La “rinascita” delle città
* Le città marinare italiane

**La lotta per le investiture**

* Sintesi per nuclei fondanti

**Le crociate in Oriente e in Occidente**

* Sintesi per nuclei fondanti
* Video: *Ulisse*, P. Angela
* Video di Barbero sull’Inquisizione

**Sami Modiano incontra gli studenti**

**L’Italia comunale e l’Impero**

* La nascita del Comune
* Lo sviluppo dei comuni
* Lo scontro tra impero e Comuni

**Papato, Impero e monarchie nazionali**

1. L’ultimo scontro tra Papato e Impero
2. La nascita delle monarchie nazionali
3. Video: *Una storia di condivisione, Federico II*

**Le crisi tardomedievali:**

* La grande peste. I segni della recessione. Dal topo all’uomo. La medicina medievale di fronte alla peste. La potenza del demonio. Le reazioni collettive.
* Tra crisi e trasformazioni: l’Europa dei secoli XIV-XV. Le rivolte contadine. La rivolta dei Ciompi.

**Europa e Italia nel tardo Medioevo:**

* L’Europa nell’età della guerra dei Cent’anni. La guerra dei Cent’anni. L’ascesa della monarchia francese. La Chiesa dopo il “papato avignonese”.
* La costruzione dello stato moderno. L’emergere delle nazioni.
* Il processo di unificazione della Russia
* L’Italia degli stati. Declino del comune in Italia. Nascita delle signorie. Le guerre italiane e la politica dell’equilibrio.

**La nascita del mondo moderno:**

* Video: <https://www.youtube.com/watch?v=siL7TClF_mQ> (La scoperta dell’America)

**La fine dell’unità religiosa:**

* La riforma protestante. I mali della Chiesa. La dottrina luterana. La sfida di Lutero. Una rivoluzione culturale. La guerra dei contadini. Il calvinismo.
* La riforma cattolica e la controriforma. Il concilio di Trento.

Rappresentanti di classe Prof.ssa Isabella Piersanti