

***Liceo scientifico statale Morgagni***

Anno scolastico 2021-2022

**Programma svolto di FILOSOFIA - Classe QUARTA Sezione I**

**Prof.ssa Carola Catenacci**

Manuale in adozione: Abbagnano, Fornero, Burghi, *La ricerca del pensiero. Storia, testi e problemi della filosofia,* Paravia, Voll. 1b, 2a, 2b; materiali integrativi messi a disposizione dalla docente.

**Modulo 1: Integrazione del programma svolto l’anno precedente**

***La logica aristotelica:*** termini, concetti, proposizioni e ragionamenti, comprensione ed estensione; il sillogismo dimostrativo (con esercitazioni in classe).

***Le filosofie ellenistiche:*** società, cultura e ricerca scientifica nell’età ellenistica; caratteri fondamentali della filosofia ellenistica (il “periodo etico” della filosofia antica); le tre principali scuole: ***l’epicureismo*** (la filosofia come quadrifarmaco; la fisica: la ripresa del materialismo democriteo, ossia l’atomismo e il meccanicismo, e l’aggiunta della teoria della deviazione casuale; la canonica, ossia la gnoseologia: l’empirismo; l’etica: la tassonomia dei bisogni, il calcolo dei piaceri, l’“atarassia” e l’“aponia”, l’esaltazione dell’amicizia e il rifiuto della politica); ***lo stoicismo*** (i concetti di “destino”, di *jus naturae* e di “apatia”; la logica proposizionale: *modus ponens* e *modus tollens*); ***lo scetticismo***: la “sospensione del giudizio”.

Il ***neoplatonismo*** ed il misticismo pre-cristiano; ***Plotino***: l’Uno, la teologia negativa, l’emanazione, le tre ipostasi, le tappe dell’*epistrofè* fino all’estasi.

**Modulo 2: La filosofia nel medioevo**

La nuova mentalità cristiana; quadro d’insieme delle fasi e delle problematiche della Patristica e della Scolastica; il problema del rapporto fede/ragione e la disputa sugli “universali”: realismo e nominalismo; la “prova ontologica” di **Anselmo d’Aosta** e sue confutazioni; la figura e le “disgrazie” di **Pietro Abelardo**; il problematico ritorno di Aristotele in Occidente: **Tommaso d’Aquino**, la distinzione tra essenza ed esistenza, le cinque dimostrazioni dell’esistenza di Dio; autonomia della ragione, empirismo e dissoluzione della Scolastica in **Guglielmo da Ockham** (il “rasoio di Ockham”).

**Modulo 3: La cultura umanistico-rinascimentale e la rivoluzione scientifica**

La ***cultura umanistico-rinascimentale***: le mutate condizioni storiche e sociali; le *humanae litterae* e il “ritorno al principio” (al rapporto non mediato con Dio, ai classici, all’osservazione diretta della natura, in arte e nella scienza); Lorenzo Valla e la nascita della prospettiva storica; Pico della Mirandola (l’uomo come libero artefice di se stesso) e il neoplatonismo rinascimentale come presupposto per la rivoluzione scientifica.

***La rivoluzione scientifica***:

***il nuovo orizzonte concettuale***: cambiamenti nei concetti di natura e di scienza (la separazione tra Soggetto epistemico e Oggetto naturale/di studio);

***la rivoluzione astronomica***: ***Copernico*** e la teoria eliocentrica, i principali contributi di ***Brahe*** e ***Keplero***; il conflitto con la visione del mondo della Chiesa.

***Giordano Bruno***: l’impianto neoplatonico (immanentismo e trascendenza); la visione della natura; il contributo scientifico (la “apertura” dell’universo, l’ipotesi della pluralità dei mondi); la condanna al rogo.

***Galilei e il metodo scientifico***: la vita, la figura storica, le opere; il cannocchiale e le scoperte astronomiche; il *Dialogo sopra i due massimi sistemi*, la difesa della teoria copernicana e la distruzione della cosmologia e della fisica aristotelico-tolemaiche; il metodo della nuova scienza: induzione, deduzione, esperimento; gli esperimenti di fisica; l’esperimento mentale; la struttura matematica dell’universo e la differenza tra linguaggio delle Scritture e linguaggio scientifico; il rifiuto delle *auctoritates*, il processo e l’abiura.

***Francesco Bacone*** e la saldatura tra scienza e tecnologia (*Novum Organum*, *pars destruens*: la dottrina degli idoli; *pars construens*: la difesa dell’induzione e il metodo delle tavole; *Nuova Atlantide*: l’utopia scientifica).

***Newton***: la legge di gravitazione universale come fine del dualismo fra fisica celeste e fisica terrestre e come esempio dell’approccio della nuova scienza; la codificazione delle regole del metodo scientifico, con particolare attenzione all’affermazione della legalità dell’induzione; la disputa con Leibniz sulla paternità del calcolo infinitesimale.

Gli studenti hanno letto e analizzato estratti dai seguenti testi (riportati dal manuale in adozione o integrativi): Pico della Mirandola*, Oratio de* hominis dignitate; Galilei, “L’esperimento mentale del Gran Naviglio”, dal *Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo, tolemaico e copernicano*, Giornata seconda; Bacone, “Le ricchezze della Casa di Salomone”, dalla *Nuova Atlantide*.

**Modulo 4: Teorie giusnaturaliste in età moderna** (modulo di **Educazione civica**)

La giustificazione razionale del potere: i concetti di “stato di natura” e di “contratto sociale” in ***Hobbes*** e ***Locke*** (i concetti espressi, rispettivamente, ne *Il Leviatano* e nei *Due trattati sul governo*, 1690); le teorie politiche di **Montesquieu**, **Voltaire** e **Rousseau**.

**Modulo 5: Razionalismo ed empirismo (il dibattito gnoseologico nei secoli XVII e XVIII)**

***Quadro introduttivo***: il problema gnoseologico in relazione alla nascita della scienza moderna; la disputa tra razionalisti e empiristi nel Seicento e nel Settecento (conoscenze innate ed acquisite; il problema della possibilità, definizione e giustificazione della conoscenza); cenni alla dimensione attuale del problema.

***Cartesio***: la vita e gli scritti; il *Discorso sul metodo* e le *Meditazioni metafisiche* (la matematica come modello metodologico; le regole del metodo; il dubbio metodico, il dubbio iperbolico e il *cogito ergo sum*; Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane e fondamento della scienza fisica); il dualismo di *res cogitans* e *res extensa* e l’universo meccanicistico; l’ipotesi della “ghiandola pineale” e la condanna delle passioni; paragone con le attuali conoscenze neuroscientifiche (Antonio Damasio, *L’errore di Cartesio*, ed. or. 1994).

***Locke***: la tradizione dell’empirismo inglese; vita e scritti; il *Saggio sull’Intelletto Umano* (Libro I: gli argomenti contro l’innatismo; Libro II: la teoria della mente, sensazione e riflessione, idee semplici e complesse; Libro III: la natura del linguaggio, le idee astratte generali, la classificazione delle conoscenze, l’arbitrarietà del segno, la critica del concetto di sostanza; Libro IV: la distinzione tra *Judgement* e *Reason*, la natura probabile della conoscenza.

***Leibniz***: vita e scritti; la produzione scientifica; i *Nuovi Saggi sull’Intelletto Umano* (difesa dell’innatismo: non vi è nulla nell’intelletto che non sia prima stato nei sensi, salvo l’intelletto stesso; la teoria delle “piccole percezioni”; la natura potenziale delle idee; verità di ragione e verità di fatto (tassonomia dei giudizi); i concetti di necessità/contingenza e la metafora dei mondi possibili; il principio di ragion sufficiente); cenni alla “armonia prestabilita”.

***Hume***: il *Trattato sulla Natura Umana*: la scienza della natura umana (paragone con le odierne scienze cognitive); la *Ricerca sull’Intelletto Umano*: impressioni ed idee; il principio di associazione ed i criteri di somiglianza, contiguità e causa-effetto; l’analisi critica del principio di causalità; lo scetticismo.

Cenni alla ***soluzione kantiana*** del dibattito gnoseologico: i giudizi sintetici *a priori*.

Sono stati inoltre letti e analizzati brevi estratti dai seguenti testi: Cartesio, *Discorso sul metodo*; Cartesio, *Meditazioni metafisiche*; Locke, *Saggio sull’Intelletto Umano*, Libri I e II (gli argomenti contro l’innatismo; tutte le idee provengono dalla sensazione o dalla riflessione); Leibniz, *Nuovi Saggi sull’Intelletto Umano*, Prefazione e Libro I (le nozioni innate, la metafora della mente come blocco di marmo).

**Modulo 6: L’Illuminismo**

Origini e caratteristiche del movimento illuminista; le teorie politico-etiche (**Locke**, *Due trattati sul governo*, *Lettera sulla tolleranza*; **Voltaire**, *Lettere sugli inglesi* e teoria dell’assolutismo illuminato; **Kant**, *Che cos’è l’Illuminismo*: “sapere aude”; **Montesquieu**, *Lo spirito delle leggi* e la divisione dei poteri; **Rousseau**, *Il contratto sociale* e il concetto di sovranità popolare); le teorie giuridiche (Beccaria, *Dei delitti e delle pene*); le teorie economiche (***Malthus, Smith, Ricardo***).

Roma, 6/6/2022

**L’insegnante** **Gli studenti**

Carola Catenacci Gioia Ferrero

Lorenzo Zannella