**CLASSE V A**

**2020-2021**

**PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ LATINA**

La dinastia giulio -claudia

* **Fedro** e la favola in versi

Testo:

* Lupus et agnus in latino (su classroom)
* Confronto con autori di letteratura italiana e latina:
  + Trilussa (Lupi e agnelli), L’omo el lupo
  + Trilussa (Lupi e agnelli), L’agnello infurbito
  + L. Sciascia (Le favole della dittatura), Il lupo e l’agnello
  + C. E. Gadda (Il primo libro delle favole), L’agnello di Persia
  + Q. Orazio (Satira II, 6) La favola del topo di Campagna e del topo di città
* **Seneca il Vecchio** e le declamazioni
* **L. A. Seneca** biografia e opere

Testi

* De brevitate vitae 8 (t. 1 Il tempo è il bene più prezioso) in italiano
* Epistulae ad Lucilium 1(T2 Un possesso da non perdere) in latino
* Epistulae ad Lucilium 24 (T. 5 Ogni giorno si muore)
* Epistulae ad Lucilium 47 (Integralmente su classroom)
* Epistulae ad Lucilium 48 (T7 Vivere per gli altri per essere felici)
* De constantia sapientis, 5 3-5 (T. 8 L’inviolabilità del perfetto saggio) in italiano (testo a fronte in latino)
* De ira 1, 20, 4-9 (T. 12 Abbandonarsi all’ira non è una prova di grandezza)
* De clementia 1,11-12, 1-2 (T. 14 Nerone un principe più clemente di Augusto)
* **Petronio** vita e opera

Testi

* Satyricon 32, 1-33, 8, 46, 75, 10-77,3 (T. 1,2,3 A cena da Trimalchione)
* Satyricon, 61, 6-62 (T. 7 Il licantropo)
* Satyricon, 111-112 (T. 8 La matrona di Efeso)
* Satyricon, 1,3 -2,3 (T. 1 La crisi dell’oratoria)

La dinastia flavia

* **Giovenale** vita e opera; il genere satirico

Testi

* Satira 3 testo integrale su classroom
* Satira 6 vv. 627-661 (T. 5 La satira tragica)
* **Plinio il Vecchio** e il sapere specialistico

Testi

* Naturalis historia, 7, 1-5 (Il genere umano); 8, 80-84 (Lupi e “lupi mannari”) su classroom
* **Marco Marziale**vita e opere; il genere epigrammatico

Testi

* Epigrammi, 1, 47 (T. 9 Un medico)
* Epigrammi, 1, 4 (t. 2, Poesia lasciva, ma vita onesta) in latino
* Epigrammi, 5, 34 (T. 12 Epitafio per la piccola Erotion) in latino

L’età degli imperatori per adozione

* **Plinio il Giovane**: l’Epistolario

Testi

* Epistulae, 6, 16, 4-21 (T. 1 L’eruzione del Vesuvio e la morte di Plinio il Vecchio)
* **Cornelio Tacito** vita e opere

Testi

* Agricola I (T. 21 Il principato spegne la Virtus)
* Agricola, 4- 6 (T.1 Le origini e la carriera di Agricola)
* Agricola, 6-9 (T. 2 La carriera in ascesa)
* Agricola, 44-46 (T. 3 L’elogio di Agricola)
* Agricola, 30-32 (T. 5 Il discorso di Calgaco) su classroom 30, 4-6 in latino
* Germania 6, 1-3, 14 (T. 8 Il valore militare dei Germani)
* Annales, 1, 6.7 (T. 13 Il ritratto “indiretto” di Tiberio)
* Annales, 11, 37-38 (T. 15 La morte di Messalina)
* Annales, 16, 18-19 (T. 24 Il rovesciamento dell’*ambitiosa mors*: il suicidio di Petronio) con testo a fronte in italiano
* Historiae, 1, 1.2 (Il proemio) su classroom
* Historiae, 1, 15-16 (T. 22 Il discorso di Galba a Pisone)
* **Lucio Apuleio** vita e opere; la nuova Sofistica, il culto di Iside

Testi

* Metamorfosi 1,1 (T. 1 Il proemio: un’ambiguità programmatica) con testo a fronte in italiano
* Metamorfosi 11, 12-13 (T. 6 Salvo grazie a Iside: Lucio ritorna umano)
* Metamorfosi, 5, 22-23 (T. 8 Psiche scopre Cupido)

Approfondimento libro 4 e 5: la favola di Amore e Psiche

Geo – letteratura: il contributo dell’Africa alla letteratura latina: **da Apuleio alla nascita della letteratura cristiana**.

Il Tardoantico: la fine dell’impero e gli albori del Medioevo

* **Claudio Rutilio Namaziano** vita ed opera

Testi

* De reditu suo 1,47-66; in latino vv. 63-66 su classroom.