Programma di filosofia classe IV E

La nascita del pensiero cristiano

* Caratteri generali del Cristianesimo
* Elementi principali della patristica nel suo sviluppo storico
* Agostino: l’errore, la prospettiva autobiografica, l’antropologia, il problema del male, grazia e predestinazione, il tempo, la storia. *Le Confessioni, La Città di Dio*
* Anselmo d’Aosta: Monologion e Proslogion
* Le vie per dimostrare l’esistenza di Dio in Tommaso d’Aquino

Lettura di passi de: *Le Confessioni*, *De Trinitate*,

E. Vannocchi, *Libertà e necessità. Modelli filosofici a confronto*

Webinar: S. Velotti, *Il problema del male*

Le rivoluzioni di età moderna:

* Umanesimo e Rinascimento, caratteri generali
* La rivoluzione scientifica: Galilei, Bacone
* La rivoluzione astronomica

Il razionalismo

* Cartesio: il metodo, il dubbio, il cogito, la concezione teologica, *res cogitans* e *res extensa,* la morale provvisoria
* Spinoza: l’*Ethica more geometrica demonstrata*

Letture:

R. Descartes, *Discorso sul metodo* (estratti)

B. Spinoza, *Ethica more geometrica demonstrata* (estratti)

B. Spinoza, *Trattato sull’emendazione dell’intelletto* (estratti)

L’empirismo inglese

* Hobbes: il materialismo, lo stato di natura, il Leviatano
* Locke: l’esperienza, le idee, la conoscenza, lo stato di natura, la proprietà, lo Stato, la tolleranza

Letture:

T. Hobbes, *Il Leviatano* (estratti)

T.Hobbes, *De cive* (estratti)

J. Locke, *Saggio sull’intelletto umano* (estratti)

J. Locke, *Trattato sul governo* (estratti)

J. Locke, *Lettera sulla tolleranza* (estratti)

J.J. Rousseau, *Discorso sull’origine e il fondamento dell’ineguaglianza tra gli uomini*

R. Bodei, *Geometria delle passioni* (estratto)

N. Bobbio, *La teoria politica di Thomas Hobbes* (estratto)

J. W. Yolte, *L’empirismo di Locke* (estratto)

Vico: la *Scienza nuova*, le epoche dell’umanità, la fantasia, i corsi e ricorsi storici

Kant

* La *Critica della ragion pura*: l’eredità di Hume, le radici della conoscenza, i giudizi, la rivoluzione copernicana, fenomeno e noumeno, l’*Estetica trascendentale*, lo spazio-tempo, L’*Analitica trascendentale*, le categorie, l’Io penso, lo schematismo trascendentale, la *Dialettica trascendentale*, le idee della ragione

Video: M. Ferraris, *Introduzione a Kant*